

## Galakonzerte, Messen, Marschparade und Open Air Ohne Partner geht es nicht

Seit der Gründung des grenzübergreifenden Zusammenschlusses der Regionen Allgäu, Außerfern und Tirol sowie Kleinwalsertal und Bregenzerwald 1997 wird das Euregio Musikfestival alle zwei Jahre an verschiedenen Orten durchgeführt. 2015 finden Konzerte in Kempten, im Ober- und im Ostallgäu statt, erläuterte Projektleiter Simon Gehring. Insgesamt sind 16 Konzerte mit über 1200 Mitwirkenden geplant.

Landrat und Euregio-Präsident Anton Klotz bedankte sich bei der Vorstellung des Programms in Sonthofen ausdrücklich für die Unterstützung durch regionale Unternehmen, ohne deren »partnerschaftliches Miteinander« dieser Veranstaltungsreihe nicht machbar wäre. ■

Jeweils links auf den Fotos: Euregio-Präsident Landrat Anton Klotz sowie rechts Euregio-Projektleiter Simon Gehring. Als wichtige Partner waren Ernst Hutter (oben) und Peter Reitemann (rechts) vom Musikhaus Reitemann nach Sonthofen eingeladen.



Nur durch Partner und Sponsoren werden Euregio-Projekte erst möglich, von links: Klaus Fischer (Geschäftsführer Allgäu GmbH), Hans-Peter Rauch (Präsident Handwerkskammer Schwaben), Markus Brehm (Geschäftsführer Allgäuer Zeitungsverlag), Landrat Anton Klotz (Euregio-Präsident), Projektleiter Simon Gehring, Josef Rothärmel (Sparkasse Allgäu), Anna Hindelang (RSA-Radio), Martin Kaiser (Geschäftsführer SWW Oberallgäu) und Peter Reitemann (Inhaber Musik Reitemann).  
Fotos: Gaukler

## Besucher der Euregio Cäcilienfeier spenden für den Guten Zweck

# 2000 Euro an den Allgäuer Hilfsfonds

Zu Ehren der Schutzpatronin der Sänger und Musiker musizierten und sangen Musiker und Sänger aus der Grenzregion bei der Euregio Cäcilienfeier in der Katholischen Pfarrkirche »Mariä Himmelfahrt« in Kempten St. Mang zu Gunsten des Allgäuer Hilfsfonds.

Mit dabei waren bei der Messe und dem anschließenden Kirchenkonzert das Bassflügelhorn-Quartett Weitnau, die Alphornbläsergruppe St. Mang, die Jodlergruppe Rettenberg und das Ensemble Martin Kern aus Buchenberg. Max Geist von der Euregio hat die Gruppen feder-

führend organisiert. Alle Gruppen stellten sich in den Dienst der Allgäuer Hilfsfonds. 2000

Euro überreichten die Vertreter des Projekt-Paten der BSG-Allgäu und der Euregio. ■



bei der Übergabe, von links: Euregio-Präsident Anton Klotz, die BSG-Vertreter Herbert Schiek, Tanja Thalmeier und Mario Dalla Torre sowie Euregio-Projektleiter Simon Gehring.  
Foto: privat



## Terminkalender

**12. bis 14. März:** »Franziskus-Musical« mit der Laubner Blasmusik (Kurt Gäble) und dem Chor U50 in der bigBOX Allgäu, Kempten\*

**21. März, 20 Uhr:** Gala-Benefizkonzert 2015 mit dem Polizeiorchester Bayern (Aufführung der »Salamander-Sinfonie« mit CD-Vorstellung) in der Alpstizhalle Nesselwang\*

**27. März, 19.30 Uhr:** Musik zur Passion in der Pfarrkirche Wiggensbach

**8. Mai:** euro kultur forum: »Alls Dialekt« mit Losamol, Allgäuer Duranand, Maulquappen, Funkahex in der Alpstizhalle Nesselwang\*

**9. Mai:** euro kultur forum: »6. Böhmisches Musikanten-nacht« in der Alpstizhalle Nesselwang\*

**28. Juni:** Deutsche Uraufführung der »Missa Santa Cäcilia« von Jacob de Haan durch die Harmoniemusik Hindelang, die Concordia Hindelang und einen Projektchor. 9 Uhr Festmesse zum Patrozinium St. Johann Baptist in der katholischen Pfarrkirche in Bad Hindelang.

**29. August, 16 Uhr:** Egerländer Open Air\* von und mit »Ernst Hutter und die Egerländer Musikanten – das Original« und den Vorgruppen »Quattro Poly« und »Brauhaus Musikanten« auf der Freilichtbühne in Altusried

\* Kartenvorverkauf bei den bekannten Vorverkaufsstellen der Allgäuer Zeitung und bei den Heimatzeitungen, Ticket hotline 08 31 / 2 06-55 55, [www.allgaeuticket.de](http://www.allgaeuticket.de)

## Gala-Benefizkonzert des Polizeiorchesters Bayern in der Alpshalle Nesselwang

# Polizeiorchester Bayern stellt neue CD vor



Das Polizeiorchester Bayern stellt beim Konzert in Nesselwang seine neue CD »Droben im hohen Süden« vor. Foto: PO Bayern

Es wird ein ganz besonderes Konzert werden mit dem Polizeiorchester Bayern, das am Samstag, den 21. März, um 20 Uhr in der Alpshalle Nesselwang stattfindet. Im Rahmen des 9. Euregio Musikfestivals 2015 gastiert das professionelle Blasorchester der Bayerischen Polizei – und damit das Einzige des Freistaates Bayern – in der Euregio Region.

Das Polizeiorchester Bayern spielt nunmehr fast seit zehn Jahren unter Leitung von Chefdirigent Professor Johann Mösenbichler und hat sich einen herausragenden Namen gemacht. Darüber hinaus ist Johann Mösenbichler ein ständiger musika-

lischer Wegbegleiter der Euregio via salina und deshalb ein gern gesehener Gast in der Grenzregion.

Das Gala-Benefizkonzert ist nicht nur wegen seines Benefizcharakters ein besonderer Termin, sondern gerade wegen der Vorstellung der neuen CD, die in Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Rundfunk als Coproduktion mit BR Klassik umgesetzt werden konnte. Auf dieser CD ist nicht nur die neue, dreisätzige »Salamander Sinfonie« von Jacob de Haan, sondern auch zwei Märsche des Buchenberger Komponisten und Musikers Martin Kern sowie der 2014 uraufgeführte Marsch »Droben im hohen Süden« von Johannes Guggenmoos zu hören. Dieser

Marsch ist der Titelgeber für den neuen Tonträger, der vom Polizeiorchester Bayern im Studio 1 des BR eingespielt wurde. Zu diesem besonderen Konzert werden die drei Komponisten Jacob de Haan, Johannes Guggenmoos und Martin Kern erwartet. Darüber hinaus verspricht das Polizeiorchester beste und unterhaltsame Musik. Der Erlös des Benefiz-Galakonzerts in Nesselwang ist je zur Hälfte für den »Allgäuer Hilfsfonds« und die »Kartei der Note« bestimmt.

**Kostenlose Einlasstickets gibt es bei den bekannten Vorverkaufsstellen der Allgäuer Zeitung oder unter 0831 / 206 - 55 55 sowie bei der Tourist-Info Nesselwang.**

## »6. Böhmisches Musikanten-Nacht« in Nesselwang wartet mit hochkarätiger Blasmusik auf Drei mal Böhmisches Blasmusik in Nesselwang

Wenn sich am 9. Mai die Tore der Alpshalle Nesselwang zur »6. Böhmisches Musikanten-Nacht« öffnen, warten drei Ensembles auf die Besucher, die sich in Besetzung und Spielweise unterscheiden, jedoch eines gemeinsam haben: Sie präsentieren böhmische Blasmusik auf hohem Niveau.

Gemeinsam mit der »Mucke«, dem Magazin für böhmische und mährische Blasmusik, schrieb die Euregio via salina einen Wettbewerb aus, bei dem sich Kapellen für einen Auftritt bei der »6. Böhmisches Musikanten-Nacht« bewerben konnten. Aus über 20 Zuschriften wurden zwei Gruppen ausgewählt, die neben »Berthold Schick und seine allgäu6« auftreten werden:

»Die Original Hopfenbläser« sind 20 junge Musikanten aus Ostallgäuer Gemeinden zwischen Seeg und Kettenschwang. Sie begeistern unter Leitung von Josef Felix seit 2006 mit Polka, Walzer und Marsch – kurz: mit schneidiger und bodenständiger Blasmusik.

»Michael Maier und seine Blasmusikfreunde« bestechen durch spritzigen Sound und vir-

tuose Solisten wie Trompeter Christian Grässlin oder den »Chef« Michael Maier selbst. In den Reihen der »Blasmusikfreunde« sitzt auch der bekannte Flügelhornist und Komponist Timo Dellweg. Dieser schreibt der Kapelle viele Titel auf den Leib, wie zum Beispiel »Auf der Pflingstwiese«, »Kaiserin Sissi« oder »Rendezvous im Herbst«, welche auch die Zuhörer beim Konzert in Nesselwang begeistern werden.

»Berthold Schick und seine allgäu6« sind bestens bekannt in Nesselwang. Mit sechs Blechbläsern und einem Schlagzeuger

bieten sie »Blasmusik vom Kleinsten« – jedoch hochkarätig arrangiert und ansteckend dargeboten.

Die »6. Böhmisches Musikanten-Nacht« findet am Samstag, 9. Mai, ab 19 Uhr im Rahmen des 9. Euregio-Musikfestivals 2015 und des euro kultur forum in der Alpshalle in Nesselwang statt.

**Kartenvorverkauf bei den bekannten Vorverkaufsstellen der Allgäuer Zeitung und bei den Heimatzeitungen.**

**Tickethotline:**

**0831 / 206 - 55 55**

**www.allgaeuticket.de**



Werden bei der »6. Böhmisches Musikanten-Nacht« in Nesselwang mit böhmischer Blasmusik begeistern, von links: »Michael Maier und seine Blasmusikfreunde«, »Berthold Schick und seine Allgäu 6« und die »Original Hopfenbläser«.

Fotos: Veranstalter